

Contação de Histórias

Não adianta ter uma boa história se não souber contá-la

Uma boa história precisa de um roteiro bem elaborado, muito ensaio e uma apresentação atraente

Contação de Histórias

Entender quem é o público também é importante para definir a melhor forma de apresentação

Encantar o público

Usar enredos

Contação de Histórias

Para construir o roteiro da narrativa, é preciso lembrar das características clássicas de um filme:

ter um protagonista,

forças antagônicas,

conflitos e metáforas com as quais as pessoas possam se identificar








